



## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 02.02.2024 № 01-01-06/48

г. Саратов

#### **О проведении XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль»**

В целях активизации и поддержки детского и юношеского кинотворчества, содержательной и профессиональной преемственности поколений в сфере кинематографии, в соответствии с планом работы министерства культуры области на 2024 год ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению культуры «Саратовский областной методический киновидеоцентр» (Бережная И.Т.) провести с февраля по октябрь 2024 года XI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль».

2. Утвердить:

2.1 Положение XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль» (приложение № 1).

2.2 Состав оргкомитета по подготовке и проведению XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль» (приложение № 2).

2.3 Состав отборочной комиссии XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль» (приложение № 3).

2.4 Состав детского и юношеского жюри XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль» (приложение № 4).

3. Рекомендовать руководителям органов управления культурой и кино администраций муниципальных образований области обеспечить участие в XI Международном фестивале-конкурсе детского и юношеского кино «Киновертикаль».

4. Отделу организационной работы и информационных технологий организационно-технического управления (Курбатова Л.В.) довести настоящий приказ до сведения органов управления культурой и кино администраций муниципальных образований области и обеспечить публикацию приказа на сайте министерства культуры области.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления реализации культурной политики Познякову Е.В.

## **Положение XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль»**

### **1. Общие положения**

1.1 Учредители и организаторы XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино «Киновертикаль» (далее – Фестиваль): министерство культуры Саратовской области; государственное автономное учреждение культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр»; Саратовская региональная общественная организация содействия развитию кинематографа «Саратовская кинотраектория»; Саратовское областное отделение общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации».

1.2 Фестиваль посвящен проведению в Российской Федерации Года семьи.

1.3 Девиз Фестиваля: «КиноИстория моей семьи как отражение истории всей страны».

### **2. Цели и задачи**

2.1 Фестиваль проводится с целью активизации и поддержки детского и юношеского кинотворчества, содержательной и профессиональной преемственности поколений в сфере кинематографии.

2.2 Задачами Фестиваля являются:

духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей, подростков и молодежи средствами кино;

формирование у подрастающего поколения системы общечеловеческих ценностей творческими кинематографическими методами;

приобретение юными киноавторами опыта творческого решения социальных проблем современного общества;

развитие профессиональных навыков и умений детей, подростков и молодежи в сфере создания авторских творческих киноработ под руководством опытных кинематографистов;

популяризация лучших произведений отечественного и зарубежного киноискусства;

создание международной площадки для творческого диалога культур среди представителей подрастающего поколения.

### **3. Участники Фестиваля**

3.1 В Фестивале принимают участие детские киностудии, творческие объединения, школьные и студенческие авторские коллективы, индивидуальные авторы из числа учащейся и студенческой молодежи в возрасте от 5 до 22 лет, представившие свои авторские киноработы.

### **4. Место и сроки проведения**

4.1 Место проведения Фестиваля: г. Саратов, Саратовская область.

4.2 Сроки проведения Фестиваля: февраль – октябрь 2024 года.

### **5. Порядок проведения Фестиваля**

5.1 Участие в Фестивале является бесплатным.

5.2 Фестиваль проводится по двум направлениям:

конкурсная программа киноработ, выполненных непрофессиональными авторами в возрасте от 5 до 22 лет в 2023-2024 гг.;

конкурсная программа кинолент, снятых профессиональными режиссерами для детей и юношества в 2023-2024 гг.

5.3 Для подготовки и проведения Фестиваля из числа отечественных кинематографистов, членов Союза кинематографистов РФ, специалистов отрасли кино Российской Федерации создаются организационный комитет и комиссия по отбору киноработ непрофессиональных авторов и фильмов профессиональных режиссеров, допущенных к участию в конкурсной программе.

5.4 Киноработы, принимавшие участие в предыдущих Фестивалях, в конкурсную программу не допускаются.

5.5 Подробная информация о Фестивале размещается:

на официальном сайте фестиваля: [киновертикальсаратов.рф](http://киновертикальсаратов.рф);

в специальном разделе «Киновертикаль» на сайте Саратовского областного методического киноvideоцентра [www.sarkvc.ru](http://www.sarkvc.ru);

в группе «Киновертикаль Саратов» социальной сети ВКонтакте.

5.6 Мероприятия Фестиваля могут проводиться в двух форматах:

очный - организация и проведение мероприятий на площадках учреждений культуры и образования Саратовской области;

дистанционный - онлайн-трансляции на официальном ютуб-канале «Киновертикаль Саратов», в сообществе «Киновертикаль Саратов» социальной сети ВКонтакте.

5.7 Участники из Саратовской области и других регионов Российской Федерации в срок до 1 августа 2024 года предоставляют в оргкомитет на электронную почту Фестиваля [videosarkvc@yandex.ru](mailto:videosarkvc@yandex.ru) следующие материалы: заявку-анкету по установленному образцу (приложение к настоящему Положению), творческую киноработу в формате Mpeg-4 (ссылка на файлообменник Яндекс.диск, Облако.Mail.ru и т.п.).

5.8 Участники из зарубежных стран предоставляют заявки на платформе [filmfreeway.com](http://filmfreeway.com).

## 6. Этапы проведения Фестиваля

6.1 Фестиваль проводится в три этапа:

I этап (февраль – август 2024 года) – образовательно-просветительский цикл мероприятий, направленный на повышение профессиональных навыков и умений юных авторов, их творческих наставников в создании фильмов, привлечение новых участников, партнеров и волонтеров.

II этап (август – сентябрь 2024 года) – конкурс киноработ, выполненных непрофессиональными авторами в возрасте от 5 до 22 лет, отбор кинолент, снятых профессиональными режиссерами для детей и юношества.

До 31 августа 2024 года: формируется шорт-листы конкурсных фильмов непрофессиональных авторов и профессиональных режиссеров.

До 30 сентября 2024 года: проводится зрительское интернет-голосование в группе «Киновертикаль Саратов» социальной сети ВКонтакте на «Приз зрительских симпатий среди фильмов непрофессиональных авторов»; показ в кинотеатрах Саратовской области лент для детей и юношества и зрительское голосование, по итогам которого ленте присуждается «Приз зрительских симпатий среди фильмов профессиональных режиссеров».

III этап (14 – 18 октября 2024 года) – фестивальные мероприятия: торжественное открытие; питчинги, лекции и практикумы по направлениям игровое/неигровое/анимационное кино; просмотры и обсуждения конкурсных киноработ; творческие мастерские и лаборатории с участием ведущих кинематографистов России и детского и юношеского жюри; показы и обсуждения отечественных кинофильмов в рамках тематических программ; пресс-конференции и экскурсии для участников Фестиваля; закрытие и награждение победителей Фестиваля.

## 7. Номинации и требования к оформлению творческих работ

7.1 Конкурс Фестиваля проходит в следующих номинациях:

**«Герои среди нас»** - игровые/неигровые/анимационные работы должны рассказывать о реальных или вымышленных героях, чьи поступки вдохновляют окружающих, позитивно меняют мир, о людях, проявляющих храбрость, доблесть и самопожертвование в повседневной жизни и/или в чрезвычайных, нестандартных ситуациях.

**«Моя семья – история страны»** - игровые/неигровые/анимационные работы должны отражать связь между историей, культурой и/или традициями страны и семейными историями героев, вдохновляя зрителей на творческое исследование истории родного края на примере судеб разных поколений.

**«Киномозаика со всех уголков планеты»** - игровые/неигровые/анимационные работы на свободную тему, представленные на конкурс от представителей стран ближнего и дальнего зарубежья. Фильмы этой номинации призваны показать многообразие жизни молодежи, продемонстрировать объединяющие их черты вне зависимости от места проживания на земном шаре.

**«Анимация на свободную тему»** - анимационные работы на тему, отражающую весь спектр интересов юного поколения. Фильмы этой номинации рассчитаны на максимальное проявление творческой фантазии авторов вне зависимости от выбранной для работы темы.

7.2 Каждый участник или группа авторов может представить на конкурс не более одной работы в одной номинации.

7.3 Прислав заявку на участие в Фестивале, автор автоматически соглашается с условиями участия в нем.

7.4 Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

от 5 до 16 лет;

от 17 до 22 лет.

7.5 Фильм должен быть озвучен на русском языке (или иметь титры на русском языке). Для номинации «Киномозаика со всех уголков планеты» обязательны титры на английском языке.

7.6 Продолжительность снятых работ – от 3 до 10 минут. По особому решению отборочной комиссии к рассмотрению могут приниматься работы длительностью более 10 минут.

7.7 В конкурс не принимаются фильмы без заявки-анкеты и соответствующих титров (название фильма, ФИО автора или авторов фильма, руководителя творческой группы, название коллектива).

7.8 Не принимаются к участию в Фестивале фильмы:

рекламного характера;

оскорбляющие достоинство и чувства других людей, лиц другой национальности;

содержащие деструктивные смыслы, сцены жестокого обращения с людьми и животными, употребление алкоголя, наркотических веществ и т.п.;

рассказывающие о преступлениях, террористических актах и национальных конфликтах и т.п.

7.9 Работы, не соответствующие указанным в разделе требованиям, отборочная комиссия Фестиваля не рассматривает.

## **8. Прием заявок.**

### **Работа отборочной комиссии детского и юношеского кино**

8.1 Отборочная комиссия конкурса формируется из числа саратовских кинематографистов, членов Союза кинематографистов России, руководителей кино- и мультстудий Саратовской области, других регионов РФ, зарубежных стран, имеющих кинематографический опыт участия в кинофестивалях, в том числе в составе жюри других кинофорумов.

8.2 Цель работы отборочной комиссии – отбор заявок, поступивших на конкурс фильмов юных авторов, для определения их соответствия условиям конкурса, указанным в разделе 7 настоящего Положения.

8.3 По итогам работы отборочной комиссии формируется шорт-лист фильмов конкурсной программы непрофессиональных авторов для последующей оценки его детским и юношеским жюри.

8.4 Отборочная комиссия формирует перечень конкурсных фильмов,

снятых профессиональными режиссерами для детей и юношества в 2022-2023 гг.

8.5 Победители среди профессиональных режиссеров фильмов, снятых для детей и юношества в 2022-2023 гг., определяются зрительским голосованием, итоги оформляется протоколом и утверждается приказом министерства культуры области.

8.6 Победителей Фестиваля среди непрофессиональных авторов в возрасте от 5 до 22 лет определяет детское и юношеское жюри.

8.7 Детское и юношеское жюри формируется из числа победителей и призеров предыдущего Фестиваля, возраст членов жюри не должен превышать 22 лет. Председатель жюри определяется из действующего состава Оргкомитетом Фестиваля.

8.8 Члены детского и юношеского жюри индивидуально оценивают киноработы в соответствии с критериями, указанными в разделе 9 настоящего Положения. Полученные от каждого члена жюри баллы суммируются. Победители определяются по максимальному количеству суммарно набранных баллов, выставленных членами детского и юношеского жюри.

8.9 Решение детского и юношеского жюри оформляется протоколом и утверждается приказом министерства культуры области.

8.10 Решение детского и юношеского жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

8.11 Члены детского и юношеского жюри не могут принимать участие в конкурсе текущего Фестиваля в качестве авторов.

## **9. Основные критерии оценки фильмов**

Представленные на конкурс Фестиваля фильмы оцениваются по следующим критериям:

смысловая законченность идеи, полнота раскрытия, социальная значимость и актуальность сюжетной линии выбранной темы/номинации (10 баллов);

оригинальность сценария, наличие концепции, креативность воплощения идеи, режиссерские находки и наличие образно-стилевого решения (10 баллов);

артистизм, выразительность игры актеров, раскрытие ими выбранной темы/номинации (5 баллов);

степень эмоционального воздействия на зрителя (10 баллов);

операторская работа, качество съемки и монтажа, качество звукового сопровождения (10 баллов);

наличие визуальных/компьютерных эффектов и графики (5 баллов).

## **10. Подведение итогов Фестиваля**

10.1 Авторы лучших киноработ получают следующие награды: приз Губернатора Саратовской области (главный приз), победитель в каждой конкурсной номинации (2 возрастные группы), приз зрительских симпатий

по итогам интернет-голосования, приз зрительских симпатий среди фильмов профессиональных режиссеров, приз президента фестиваля «Киновертикаль» Г.Я. Бардина, приз лучшему актеру фильмов непрофессиональных авторов и профессиональных режиссеров, специальные дипломы.

10.2 В каждой номинации и возрастной группе конкурса Фестиваля определяются победители, которые награждаются дипломами и призами.

10.3 Все участники Фестиваля, вошедшие в шорт-лист конкурсной программы, получают в электронном виде «Сертификат участника».

10.4 Оригиналы наградных документов и ценные призы победителям Фестиваля вручаются на его торжественном закрытии.

10.5 Рассылка дипломов и сертификатов участникам Фестиваля, не присутствовавшим на его мероприятиях, осуществляется оргкомитетом посредством электронной почты в формате pdf или jpg на электронный адрес, указанный в заявке-анкете участника. Ценные призы направляются победителям и призерам конкурса при наличии необходимых денежных средств.

10.6 Итоги Фестиваля публикуются на официальном сайте киновертикальсаратов.рф и [www.sarkvc.ru](http://www.sarkvc.ru) не менее чем через 3 рабочих дня после окончания фестивальных мероприятий, указанных в п.6.1 настоящего Положения.

## **11. Особые условия**

11.1 Авторы киноработ предоставляют оргкомитету Фестиваля права на некоммерческое использование материалов (тиражирование, воспроизведение и демонстрация в ходе Фестиваля, для освещения в СМИ специальных мероприятий в целях популяризации Фестиваля и т.п.). Публичная демонстрация представленных на Фестиваль работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.

11.2 Работы участникам Фестиваля не возвращаются.

11.3 Присланные на Фестиваль материалы не комментируются.

11.4 Все персональные данные участников Фестиваля и их родителей (законных представителей) используются организаторами исключительно в связи с проведением Фестиваля.

**Состав оргкомитета**  
**по подготовке и проведению XI Международного фестиваля-конкурса**  
**детского и юношеского кино «Киновертикаль»**

<b>Познякова Елена Владимировна</b>	начальник управления реализации культурной политики министерства культуры Саратовской области, председатель оргкомитета;
<b>Бережная Ирина Тимофеевна</b>	директор государственного автономного учреждения культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр», исполнительный директор Фестиваля, заместитель председателя оргкомитета;
<b>Шатылко Ирина Викторовна</b>	заместитель директора государственного автономного учреждения культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр», председатель Саратовской региональной общественной организации содействия развитию кинематографа «Саратовская кинотраектория», художественный руководитель Фестиваля (по согласованию);
<b>Арчакова Ирина Сергеевна</b>	начальник отдела методической и массовой работы государственного автономного учреждения культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр», секретарь оргкомитета (по согласованию).
<b>Члены оргкомитета:</b>	
<b>Аничкин Сергей Александрович</b>	проректор по информационно-коммуникационной и аналитической работе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовская государственная юридическая академия» (по согласованию);
<b>Баголей Игорь Михайлович</b>	директор государственного автономного учреждения культуры «Саратовский академический театр юного зрителя им. Ю.П. Киселева»;
<b>Бурина Любовь Владимировна</b>	председатель Саратовского областного отделения общероссийской организации «Союз кинематографистов РФ», член Союза кинематографистов России (по согласованию);



<b>Десницкая Инна Борисовна</b>	директор государственного автономного учреждения культуры «Саратовский областной Дом работников искусств»;
<b>Кривенцова Наталья Владимировна</b>	президент фонда поддержки семьи «Родительская лига», ответственный секретарь Саратовского областного отделения Общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация», член Общественной палаты Саратовской области (по согласованию);
<b>Мельникова Ирина Вадимовна</b>	начальник отдела развития социокультурной деятельности, библиотек, музеев и кино управления реализации культурной политики министерства культуры области;
<b>Морозова Оксана Васильевна</b>	начальник Средневолжского филиала федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» (по согласованию);
<b>Пашкина Татьяна Александровна</b>	директор музея государственной телевизионной и радиовещательной компании «Саратов», член Саратовского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз журналистов России» (по согласованию);
<b>Петров Дмитрий Павлович</b>	директор филиала федерального государственного унитарного предприятия «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» «Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Саратов» (по согласованию);
<b>Степанов Владислав Вячеславович</b>	директор государственного автономного учреждения средств массовой информации Саратовской области «Регион 64» (по согласованию);
<b>Тихонова Софья Владимировна</b>	доктор философских наук, доцент, профессор кафедры теоретической и социальной философии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (по согласованию).

**Состав отборочной комиссии**  
**XI Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского кино**  
**«Киновертикаль»**

**Артамонов**  
**Денис Сергеевич**

кандидат исторических наук, доцент кафедры теоретической и социальной философии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского» (по согласованию);

**Зенина**  
**Александра Сергеевна**

сценарист, актриса, режиссер, педагог киношколы Московского Дворца пионеров на Воробьевых горах, г. Москва (по согласованию);

**Куторова**  
**Кристина Александровна**

начальник отдела кинопродвижения государственного автономного учреждения культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр» (по согласованию);

**Мирочник**  
**Виктория Юрьевна**

руководитель детской киностудии «Стрекоза», руководитель детской студии анимации «Мультифокус», воспитатель дошкольного образования государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка г. Борисова», г. Борисов, Республика Беларусь (по согласованию);

**Никитина**  
**Таисия Сергеевна**

режиссер-документалист, шеф-редактор Департамента просветительских мероприятий Российского общества «Знание» г. Москва (по согласованию);

**Савочкина**  
**Наталья Николаевна**

руководитель студии мультипликации «Пластилин» государственного автономного учреждения культуры «Саратовский областной Дом работников искусств» (по согласованию);

**Селиванов**  
**Александр Владимирович**

исполнительный директор автономной некоммерческой организации «Институт социального проектирования и экспертизы «ПРОГРЕССОР» (по согласованию).

**Состав детского и юношеского жюри  
XI Международного фестиваля-конкурса детского  
и юношеского кино «Киновертикаль»**

- Вотинцева Анна** ученица 9 класса муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 36», воспитанница Медиашколы «Позитив», г. Златоуст, Челябинская область (по согласованию);
- Зобов Георгий** студент 2 курса федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения», г. Санкт-Петербург (по согласованию);
- Конарев Даниил** студент 4 курса Института прокуратуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Саратовская государственная юридическая академия», председатель медиacentра SM Production СГЮА, г. Саратов, Саратовская область (по согласованию);
- Краснюк Алексей** студент государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж культуры», воспитанник клуба фото и видеоискусства «Фантаσμαгория», г. Волноваха, Донецкая Народная Республика (по согласованию);
- Маслова Елизавета** выпускница школы креативных индустрий филиала государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств» в городе Балаково, г. Балаково, Саратовская область (по согласованию);
- Ордоян Эдгар** ученик 10 класса муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 31»

г. Краснодар, воспитанник Краснодарской школы кино «ЛисАрт» («Центральное отделение», мастерская О. Андросова), г. Краснодар, Краснодарский край (по согласованию);

**Савельева Ксения**

ученица 6 класса муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 8», воспитанница студии мультипликации «Пластилин», г. Саратов, Саратовская область (по согласованию);

**Сергиенко Дарья**

ученица 10 класса государственного бюджетного образовательного учреждения «Школа 1391, школьная образовательная площадка № 3 г. Москвы», воспитанница киношколы Московского Дворца пионеров на Воробьёвых горах, г. Москва (по согласованию).

**Зарубежные  
представители:**

**Аникин Дмитрий**

киноавтор, Швеция (по согласованию);

**Дудов Михаил**

киноавтор, Израиль (по согласованию);

**Нахаенко Полина**

киноавтор, Республика Беларусь (по согласованию).

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**  
**участника XI Международного фестиваля-конкурса**  
**детского и юношеского кино «Киновертикаль» (Россия, Саратов)**

Все пункты анкеты заполняются обязательно

<b>Сведения о фильме</b>	
Название	
Номинация	
Продолжительность (мин.)	
Краткое содержание (аннотация)	
<b>Сведения об авторе/авторах</b>	
Страна	
Республика/область/населенный пункт	
Ф.И.О. автора/ов, возраст, обязанности/роли в творческой группе	
Название образовательной организации/творческого объединения, которую/ое представляет/ют автор/ы	
<b>Сведения о руководителе/представителе автора/творческой группы</b>	
Ф.И.О.	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес (с указанием индекса)	

\*ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ! Заявки, присланные в рукописном варианте, приниматься не будут.

Совершеннолетнее лицо (руководитель, представитель автора/творческой группы) и автор СОГЛАСНЫ:  
- на некоммерческое использование материалов (полностью или фрагментарно), присланных на конкурс в целях популяризации Фестиваля;  
- предоставление видеоматериала на невозвратной основе;  
- на использование персональных данных.

\_\_\_\_\_ /  
дата заполнения

\_\_\_\_\_ /  
подпись автора

\_\_\_\_\_ /  
расшифровка

\_\_\_\_\_ /  
Подпись совершеннолетнего  
лица (руководителя,  
представителя автора/  
творческой группы)

\_\_\_\_\_ /  
расшифровка

**Внимание!**

**Персональные данные авторов, чьи работы взяты в конкурс, будут использованы в каталоге Фестиваля и его наградных документах**